

*Même en volant
Je n'aurai pas le temps, pas le
temps
De visiter toute l'immensité
D'un si grand univers
Même en cent ans
Je n'aurai pas le temps de tout faire*

(...)

*Et pour aimer
Comme l'on doit aimer
Quand on aime vraiment
Même en cent ans
Je n'aurai pas le temps
Pas le temps
Je n'aurai pas le temps*

Je n'aurai pas le temps. Tekst van Pierre Delanoë, gezongen door [Michel Fugain](#).

*Zelfs zou ik vliegen
Zal k niet genoeg tijd hebben, niet
genoeg
Om alle immensiteit te bezoeken
Vanuit zo'n uitgestrekt universum
Zelfs in honderd jaar tijd
Zal k niet genoeg tijd hebben*

(...)

*En om lief te hebben
Hoe men moet liefhebben
Als je echt lief hebt
Zelfs in honderd jaar tijd
Zal k niet genoeg tijd hebben
Niet genoeg*

Thema van de maand: Stralende levensduur

In de laatste uren van april 2020 is de strijd tegen Covid-19 in volle gang. We lijken in een positie te zijn om dit gevecht te winnen. Maar de strijd is nog niet voorbij.



Een van de mooie lessen van deze strijd is de mobilisatie van miljarden mannen en vrouwen uit alle landen en alle lagen van de bevolking om de zwaksten en de oudsten te beschermen.

Vrouwen en mannen veel langer en in perfecte gezondheid te laten leven. "Amortaliteit" ([biologische onsterfelijkheid](#)) te bereiken. Veel mensen hebben ervan gedroomd. In fictie zijn er naast negatieve visioenen van een lange levensduur zonder grenzen, meer genuanceerde of positieve verhalen. Een aantal daarvan zal in deze nieuwsbrief worden besproken. U kunt lezen terwijl u luistert naar het nummer [Forever Young](#) van Alphaville of [Je n'aurai pas le temps](#) door Michel Fugain dat hierboven werd geciteerd.

Een toekomst met "amortaliteit"?

In de sciencefictionfilm [In Time](#) maakt de technologie het mogelijk om zonder tijdslimiet gezond te blijven. Mensen kunnen eeuwenlang leven met het lichaam van een perfect jonge persoon. Maar elk mens heeft een elektronische teller in zich die hem doodt als hij de 0 bereikt. Tijd kan worden gekocht, verkocht en gestolen in een extreem sociaal verdeelde maatschappij.

Maar aan het eind van het verhaal, dankzij een opstand van de hoofdpersoon (de held), stoppen de klokken. In dit verhaal hebben de "good guys", slachtoffers van de kooplieden van de tijd, het voor het zeggen tegen de "bad guys". Het is ook een overwinning in een wereld die belooft voor onbeperkte tijd er te zijn.

[Mr. Nobody](#) was in 2009 de eerste breed uitgemeten film waarin de "normale" mens een mens is die leeft zonder te verouderen. En de held is, op zijn 118ste, de laatste man die door ouderdom sterft.

Kim Stanley Robinson is de auteur van de [Mars trilogy](#). Wetenschappers hebben daarin behandelingen ontwikkeld die hen in staat stellen om meer dan 200 jaar te leven. Dit voorkomt niet dat ongelukken kunnen gebeuren, er zijn ook gezondheidsproblemen en het is geen onbeperkt leven, maar het maakt het leven in een vreemde wereld wel gemakkelijker.

Herboren of verjongen zonder grenzen?

[2001, A Space Odyssey](#) is voor velen de beste sciencefiction film ooit gemaakt. Aan het einde van de film lijkt de held, nadat hij zichzelf als een oude man heeft gezien, als een baby te zijn herboren. En in het boek, dat parallel aan de film is geschreven, illustreert de laatste zin de hoop van wat we ons nog niet eens kunnen voorstellen. *Hij was nu meester van de wereld, en hij was niet erg zeker wat hij nu zou gaan doen. Maar hij zou wel met een idee komen.*

De film [Cocoon](#) is een prachtig optimistisch sciencefiction verhaal. Oude mensen in een verpleeghuis in Florida ontdekken een zwembad met vreemde stenen die hun lichaam regenereren. Deze stenen zijn eigenlijk buitenaards. Bezoekers laten degenen die dat willen de aarde verlaten voor hun verre wereld. De gepensioneerden geven, op één na, de voorkeur aan de ruimte boven verval.

De serie [Doctor Who](#), gestart in de jaren '60, is de langstlopende sciencefiction serie aller tijden. De impact ervan is aanzienlijk geweest. De doktersheld van de serie is buitenaards en kan zich na zijn dood regenereren door terug te keren in een ander lichaam. En dit eeuwen lang.

In de prachtige cyclus van romans De [rivierplaneet](#) van de grote sciencefiction schrijver Philip K. Farmer komen mensen die sinds het begin van de mensheid (en zelfs andere soorten hominiden) hebben geleefd, weer tot leven in een wereld die rond een enorme rivier is georganiseerd. In deze wereld, gecreëerd door bovenmenselijke wezens, is de dood onmogelijk. Wanneer iemand sterft,

herleeft hij of zij systematisch. Sommige mensen hebben er spijt van, maar de meerderheid van de mensen voelt zich er erg prettig bij.

Wijsheid en religie voor een onbeperkte levensduur?

In sommige verhalen leven buitenaardse wezens die anders zijn dan de mens extreem lang. Dit maakt ze sympathieker, omdat ze tijd hebben gehad om wijsheid te vergaren. Het is het cliché van de "oude meester" dat nogal positief is. Een lange levensduur is sereen en zelfs grappig. Het bekendste voorbeeld is dat van [Yoda](#) in Star Wars, die meer dan 800 jaar oud is. Maar er is ook [Nicolas Flamel](#) in Harry Potter op de tovenaarschool, [Elrond](#) in de romans van J.R.R. Tolkien en, voor de jongsten, de 542-jarige [Grote Smurf](#).

En laten we dat niet vergeten. Of we nu gelovigen, atheïsten of agnostici zijn, we kennen allemaal de verhalen van het hemelse leven dat verbonden is met een leven zonder einde. Volgens deze verslagen zouden mensen na de dood kunnen bestaan. En in deze visioenen, ook al duurt het bestaan vaak tot in de eeuwigheid, verveling, verloedering, vermoeidheid, ... komen niet voor.

Inderdaad, religies verklaren bijna zonder uitzondering wat er na de dood gebeurt. En veel van deze toekomstige verhalen zijn stralend voor de gelovigen die zich goed hebben gedragen. Het is het [paradijs](#) van de christenen of [moslims](#), het Walhalla van de Scandinaviërs, de [Elysees velden](#) van de oude Grieken, de [velden van Aaloe](#) van het oude Egypte, etc.

De positieve verhalen van een veel langer leven zijn dus ontelbaar. Door de vooruitgang op technisch, menselijk en gezondheidsgebied kunnen we nu al een veel stralender en veel langer leven leiden dan we een paar eeuwen geleden hadden kunnen dromen. De huidige gebeurtenissen laten zien dat de vooruitgang nog steeds fragiel is. En het laat ons zien dat we meer kunnen mobiliseren dan we dachten om samen vooruitgang te boeken.

Nieuws van de maand: De strijd tegen Covid-19 is nog intensiver

Zoals reeds in de [nieuwsbrief van de vorige maand](#) werd vermeld, is nog nooit in de geschiedenis van de mensheid een ziekte zo snel bestreden met zoveel energie, wetenschappelijke, economische, politieke en financiële middelen.

Vandaag de dag is het vooral de lockdown die levens redt, een maatregel die al duizenden jaren bestaat. Maar de klinische studies versnellen. Onderzoek naar immuniteit, vaccins, stamcellen, antivirale middelen en antilichamen is nog nooit zo talrijk geweest. Het werk wordt ook gedaan met meer interactie en meer kennisdeling dan ooit tevoren. Dit zou kunnen gebeuren op het niveau van de [Wereldgezondheidsorganisatie](#) of door andere organisaties met een internationale dimensie zoals die onlangs door Amerikaanse en Europese openbare en particuliere instanties zijn [aangekondigd](#).

Laten we niet vergeten: het virus kan bijna iedereen treffen, maar het doodt [bijna alleen ouderen of hoogbejaarden](#). Morgen, wanneer het virus is verslagen of getemd, zullen de ouderen niet gespaard blijven van andere ziekten. Het zal nodig zijn dat de menselijke en materiële middelen dan worden ingezet om ouderen in staat te stellen te genieten van de gezondheid [zoals die door de WHO is](#) gedefinieerd. Dit is een toestand van volledig lichamelijk, geestelijk en sociaal welzijn en niet alleen de afwezigheid van ziekte of handicap.

Lees er hier meer over:

- Zie: heales.org, sens.org, longevityalliance.org en longevitycity.org.
- [Beeldbron](#): *Fontein van de jeugd (uittreksel)*. Van Sphaera.